

2013 年度美术学院科研统计

序号	类别	姓名	业绩成果名称	出版或发表刊物名称（标刊号）或立项	发表（立项）时间	本人排名
1	核心期刊论文	刘咏梅	浅析包头市昆都仑召与五当召壁画之异同	南京艺术学院学报 2013. 04	2013	独立完成
2	核心期刊论文	曹雪飞	铜版画《蚀》《夏花之一》《那一年》	美术观察 2013. 3	2013	独立完成
3	核心期刊论文	杜俊平	中国传统雕塑的艺术特征及对当代雕塑创作的启示	大舞台 2013. 10	2013	独立完成
4	立项	曹雪飞	《高校美术专业造型课改革探索》	包头师范学院	2013	主持人
5	立项	刘冬梅	《设计色彩课程的教学改革与实践探索》	包头师范学院	2013	主持人
6	立项	陈飞	《内蒙古文化特色旅游景区虚拟展示的应用探究》	包头师范学院	2013	主持人
7	立项	王海平	《包头地区群众美术社团的生存状态、发展趋势及在市文化事业发展中的作用研究》	内蒙古教育厅项目	2013	主持人
8	教材	杨镇宇	图形创意	上海交通大学	2013. 10	主编
9	作品获奖	杨镇宇	指导学生：来杯“雀巢咖啡”	全国大学生广告艺术节学院奖	2012-2013	优秀奖
10	作品获奖	徐庆军	《明华集团虚拟互动》	中国高等教育学会美术专业委员会	2013. 7	二等奖
11	作品获奖	刘冬梅	获奖论文《浅谈高校设计色彩课程的教学改革与实践探索》	中国高等教育学会美术专业委员会	2013. 4	艺术美育 科研论文 一等奖
12	作品获奖	刘冬梅	论文《美国波普艺术与中国“政治波普”》 比较研究	内蒙古大学艺术学院	2013. 7	优秀硕士 论文
13	作品获奖	张志刚	《西部乐章》	内蒙古自治区美术家协会	2013. 5	优秀奖

14	作品获奖	王红川	《五福临门》	中国民间文艺家协会	2013.6	优秀奖
15	作品获奖	王红川	《万象更新》	中华文化促进会剪纸艺术委员会	2013.8	金奖
16	作品获奖	王红川	《走西口爱情民歌十二首》	内蒙古自治区第十届艺术创作	2013.7	萨日纳奖
17	作品获奖	苗景昌	《素描 20 世纪 60 年代蒙古高原》	内蒙古自治区第十届艺术创作	2013.7	萨日纳奖
18	作品获奖	徐庆军	指导作品 A03-05-048-0041	第五届大广赛	2013.8	优秀奖
19	作品获奖	徐庆军	指导作品 A03-05-048-0012	第五届大广赛	2013.8	优秀奖
20	作品获奖	徐庆军	作品《正昊》	中国之星设计艺术大奖暨国家包装设计奖	2013.12	优秀奖
21	作品获奖	陈飞	作品《华晨启创》	中国之星设计艺术大奖暨国家包装设计奖	2013.12	优秀奖
22	作品获奖	杨舒	指导作品 A03-05-048-0001	第五届大广赛	2013.8	优秀奖
23	作品获奖	刘亮	包头市首届书画大赛	包头市文联	2013.1	一等奖
24	重点建设课程	杨镇宇	图形设计	包头师范学院	2013	主持人
25	优秀课程	白珂	工笔画	包头师范学院	2013	主持人
26	重点建设课程	韩泽明	基础素描	包头师范学院	2013	主持人
27	优秀课程	杨舒	标志设计	包头师范学院	2013	主持人
28	作品收藏	苗景昌	阿拉善黑城子	内蒙古美术馆	2013.6	独立完成
29	作品收藏	刘亮	草原英雄小姐妹	内蒙古美术馆	2013.6	独立完成

30	作品收藏	任成达	仰化寺会晤	内蒙古美术馆	2013.6	独立完成
31	作品收藏	刘亮	草原清韵	内蒙古美术馆	2013.9	独立完成
32	人才培养	刘咏梅	骨干访学	中央美术学院	2013.7-2014.7	个人
33	人才培养	图力古尔	进修	中国艺术研究院杨飞云	2013.7-2014.7	个人
34	人才培养	刘亮	高级研究生班	中国艺术研究院	2013.9-2014.7	个人